



取扱説明書

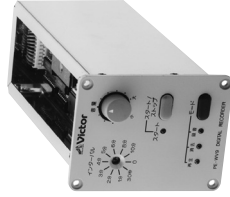
目次	
特長	2
安全上のご注意	2
取扱い上のご注意	2
各部の名称と働き	4
接続のしかた	5
電源について	6
ワイヤレスマイクで放送するには	7
有線マイクで放送するには	7
カセットテープについて	8
テープを聞くには	8
録音するには	9
添付チューナーユニット (PEW91-UNIT) の組み込みかた	10
ワイヤレスチューナーユニット WT-UD84 の組み込みかた	10
各部の名称と働き PE-WV9	11
デジタルレコーダー PE-WV90 の組み込みかた	12
お手入れのしかた	13
故障かな？と思う前に	13
著作権について	14
保証とアフターサービスについて	15
省エネルギーについて	15
商品の廃棄について	15
仕様	15
裏表紙	

ワイヤレスアンプ／デジタルレコーダー

型名 PE-W91/PE-WV9



PE-W91



PE-WV9

—お買い上げありがとうございます—
ご使用前の前にこの「**取扱説明書**」と別冊の「**安全上のご注意**」をよくお読みの上、正しくお使いください。
そのあと、保証書と一緒に大切に保管し、紛失などをお読みください。
製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際は本機の側面に製造番号が正しく記されているか、また、その製造番号と保証書に記載されている製造番号が一致しているかお確かめください。

特長

- PE-W91
 - 定格20Wのハイパワーで放送が可能です。
 - 2WAVスーパーカー (20cmワハー+ツイーター) の採用により高音質を実現しています。
 - オートリバーンス機構を備えた、スピードコントロール機構付きフルジョック式カセットデッキを搭載しています。
 - 800MHzチューナーユニットを2台内蔵可能です。
 - アンテナを本体に内蔵しています。
 - α - β アンテナによるダイパシティブ方式の採用で受信デッドポイントを低減しています。
 - 大容量ニカド蓄電池 (4000mAh) を搭載可能です。
 - デジタルレコーダー (PE-WV9) を搭載可能です。
- PE-WV9
 - 語学のレッスン、街頭、店頭での売り込み等の繰り返し放送をする時に最適です。
 - 繰り返し放送の時間を設定できます。
(0)0.5/1/2/3/4/5/6/8/10分)
 - 頭出しが、素早くできます。

安全上のご注意

絵表示について

この取扱説明書および製品への表示では、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。内容をよく理解してから本文をお読みください。



警告

この表示を無視して、誤った取扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。



注意

この表示を無視して、誤った取扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容、または物的損害の発生が想定される内容を示しています。

絵表示の例



△ 記号は、注意 (警告を含む) を促す内容があることをお知らせするものです。
図の中に具体的な注意内容 (左図の場合は指を挟まないよう注意) が描かれています。



○ 記号は、禁止の行為であることをお知らせするものです。
図の中や近傍に具体的な禁止内容 (左図の場合は分解禁止) が描かれています。



● 記号は、行為を強制したり指示する内容を告げるものです。
図の中に具体的な指示内容 (左図の場合は電源プラグをコンセントから抜く) が描かれています。

電源プラグを抜く

警告

- 万一、煙が出ている、へんなにおいがするなどの異常状態のまま使用すると、火災、感電の原因となります。すぐに電源を切り、必ず電源プラグをコンセントから抜くか、又はブレーカーを叩いてください。煙が出なくなるのを確認して販売店に修理をご依頼ください。
- 電源コードの上には重い物をのせたり、電源コードの巻き足しは火災や感電の原因となりますので、おやめください。
- セット内部に触れることは危険なうえ故障の原因となります。内部の点検・調整は販売店へお任せください。
- 本機は日本国内専用です。必ず商用電源AC100V 50/60Hzでご使用ください。



電源プラグをコンセントから抜くこと



分解禁止

注意

- 電池を機器内に挿入する場合は、極性表示(プラス⊕とマイナス⊖)の向きに注意し、機器の表示通り正しく入れてください。間違えますと電池の破損、液もれにより、火災・けや電煙を汚損する原因となる場合があります。
- 指定以外の電池(バッテリーや乾電池)は使用しないでください。また、新しい電池と一度使用した電池を混ぜて使用しないでください。電池の破損、液もれにより、火災やけがの原因となる場合があります。
- 電源プラグを抜くときは、電源コードを引っぱらずに、かならずプラグを持って抜いてください。
- 製品に重い影響を与えますので、ほこりや振動の多い所には置かないでください。
- 傾いた所や弱々しい台など、不安定な場所には置かないでください。万一、落ちたり倒れたりすると大変危険です。
- 設置に際しては、本機の周囲(左右の側面・上面・背面)に20cm以上のスペースをとり空気の流通をよくしてください。



取扱い上のご注意

使用場所の環境について

- 故障などを防止するため次の場所は避けてください。
 - ・ 湿気やほこりの多いところ。
 - ・ 煙源に寒い所。
 - ・ 磁気の発生する所。
 - ・ 振動の激しい所。
 - ・ 長時間直射日光が当たる所や暖房器具のそば等。
 - ・ 窓をしめきった自動車のなか(特に夏季)
 - ・ 寒い所から急に暖かい部屋への移動。
 - ・ アンブレラテレビのすぐそば、不安定な所。

使用ワイヤレスマイク

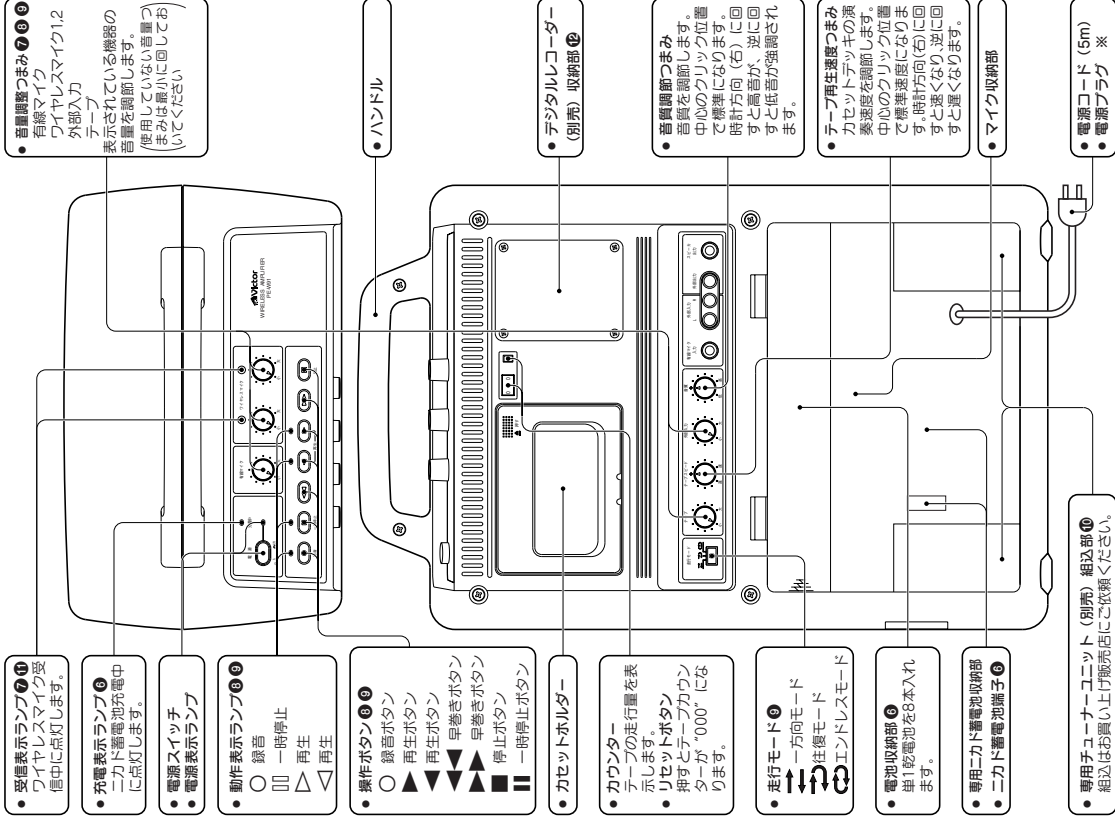
仕稼働に記載の適合ワイヤレスマイク以外では使用できません。

ワイヤレスマイクの到達距離は

内蔵のアンテナでの到達距離は見通し距離で、約30mです。

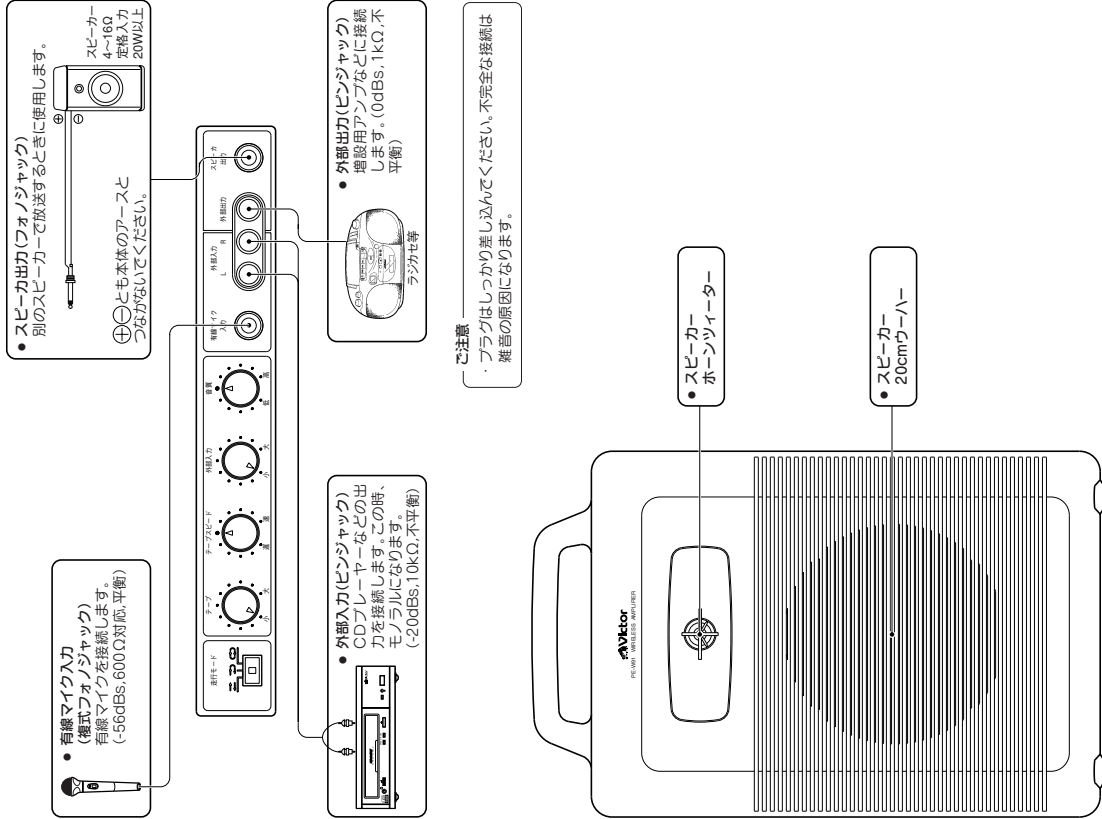
各部の名称と働き

● 内の数字のページに説明があります。



※ 本機は、電源プラグが遮断装置です。本機を電源コンセントの近くに設置し遮断装置に容易に手が届くようにしてください。

接続のしかた



電源について

AC電源でお使いになるときは

- 裏がたをはずし、本体から電源コードを取り出して、家庭用コンセント(AC100V)につないでください。
- 長時間使用しないときは、コンセントから電源コードを抜いておいて安全および断電に心がけてください。

乾電池でお使いになるときは

- 乾電池は単一形(SUM-1)を8本ご使用ください。
- 乾電池の入れかた
 - 電源スイッチを「切」にし、電源コードを抜きます。
 - 裏がたをはずし、乾電池のプラス(+)とマイナス(-)の向きを本機の表示通り正しく入れてください。

乾電池交換のめやす

- 使用中に電源表示ランプが点滅したときは乾電池が消耗しています。早めに交換してください。
- 電源表示ランプが点灯していても、出力により音が途切れることがあります。この場合も早めの交換をお勧めします。

乾電池電源の切り換えかた

電源コードをコンセントから抜くと乾電池電源に切り換わります。

電池充電のめやす

- 使用中に電源表示ランプが点滅したときはニカド蓄電池が消耗しています。直ちに充電してください。
- 電源表示ランプが点灯していても、出力により音が途切れることがあります。このときも直ちに充電することをお勧めします。

充電のしかた

電源スイッチを「切」の状態にし電源コードを差し込みますと、充電表示ランプが点灯し充電が始まります。

ご注意

- ・ ニカド蓄電池を取り付けてから、最初に使用するときには必ず充電してください。
- ・ 完全充電するためには約12時間必要です。充電が完了しても充電表示ランプは点灯し続けます。
- ・ 電源コードを差し込んでいても、電源スイッチが「入」の状態では充電されません。

ご注意

- ・ 不要になったニカド蓄電池は、資源を守るため廃棄しないでニカド蓄電池のリサイクルにご協力ください。
- ・ 本機以外の機器では絶対に充電しないでください。
- ・ 長時間 (48時間以上) 充電しないでください。
- ・ 長時間 (2週間以上) 使用しないときはニカド蓄電池のコネクタを外し、ニカド蓄電池を取り出してください。

ニカド蓄電池 NB-Z91 (別売) お使いになるときは

- ニカド蓄電池の取り付けかた
 - 電源スイッチを「切」にし、電源コードを抜きます。
 - 裏がたをはずし、ニカド蓄電池を収納し、ニカド蓄電池取り付けバンドで固定してください。電池のコネクタをニカド蓄電池端子に方向を合わせて接続してください。

AC電源 <=> ニカド蓄電池電源の切り換えかた

電源コードをコンセントから抜くとニカド蓄電池電源に切り換わります。ニカド蓄電池と乾電池を併用して使用することもできます。その場合の使用可能な時間は両電池の寿命の合計時間となります。

乾電池の入れかた

裏側

手前側

AC電源 <=> 乾電池電源の切り換えかた

電源コードをコンセントから抜くと乾電池電源に切り換わります。

電池交換のめやす

- 使用中に電源表示ランプが点滅したときは乾電池が消耗しています。早めに交換してください。
- 電源表示ランプが点灯していても、出力により音が途切れることがあります。この場合も早めの交換をお勧めします。

乾電池について

乾電池の脱った使い方は「破裂」や「液漏れ」を招くことがあります。

使用上の注意

1. 種類の違う乾電池(マンガンとアルカリ)を混ぜて使用しないでください。
2. 乾電池を交換するときには、必ず8個全てを同時に行ってください。新品の乾電池と古い乾電池を一緒に使用すると、液漏れが発生することがあります。
3. 乾電池を長期間(2週間以上)使用しない場合は、取り外してください。

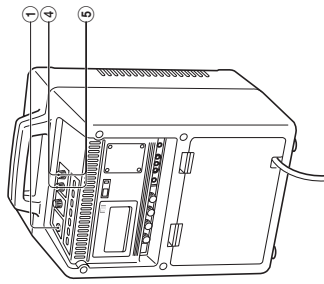
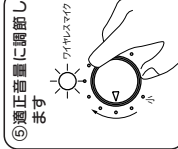
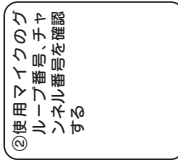
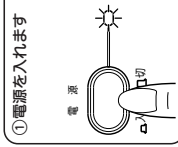
なお、乾電池の注意表示もよく同でご使用ください。

大切な録音のときや、長時間連続してお使いになるときは、AC電源でお使いになることをお勧めします。

ワイヤレスマイクで放送するには

お客様へ

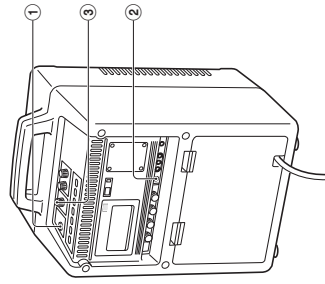
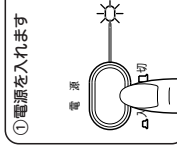
ワイヤレスマイク2本で放送するには、専用のチューナーユニットをもう一台本機に組み込む必要があります。チューナーユニットの組込については、お買上げ販売店にご相談ください。（11ページ参照）



ご注意

ワイヤレスマイクを移動しながら使用しますと、電波の干渉や反射等によって急に音がとぎれる場合があります（デッドポイント）。このようなときは、本機を1～2m移動するか、設置場所の置きを変えてください。

有線マイクで放送するには



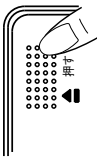
ご注意

・マイクのプラグはしっかり差し込み दें ください。
・マイクホンとスピーカーの距離を離してください。
お互いに近くでお使いになりますと、ハウリング（キー
ンという発振音）が起きやすくなります。万一、ハウリ
ングが起きたときは、ただちに音量調節つまみを小さく
回してください。このあとハウリングの起こらないこと
を確認しながら徐々に音量を上げてください。

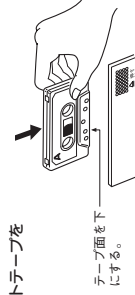
カセットテープについて

カセットテープの入れかた

①「押す」表示部を押してカセットホルダーを開ける



②カセットテープを入れる



③カセットホルダーを押して閉める
このときカチッと音がするまで確実に押して閉めるようにしてください。

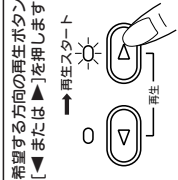
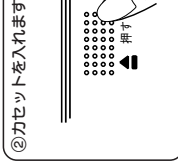
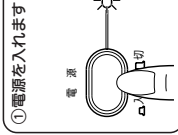
カセットテープの取扱い方

- テープにたるみがありますと、巻き込んだり、故障の原因になります。使用する前に右図のようにしてたるみを取り除いてください。
- テープを引きだしたり、テープ面にふれないでください。
- C-120タイプのテープは薄いので、巻き込んだりしやすいので、できるだけ使用しないようにしてください。
- ノーマルテープ以外（メタルテープやCOテープ等）を使用しますと、聞きにくい音になりますので、使用しないでください。

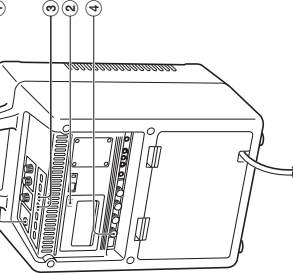
ご注意

テープが走行中カセットホルダーは開きません。必ず停止させてから開くようにしてください。また、テープ走行中に電源を切った時もカセットホルダーが開きません。この場合、もう一度電源を入れ、停止させてからカセットホルダーを開けるようにしてください。

テープを聞くには



①電源を入れます



②カセットを入れます

③希望する方向の再生ボタン[◀または▶]を押します

④適正音量に調節します

⑤テープを停止するには■ボタンを押します。

⑥早巻きするには■ボタンを押します。

⑦一時停止するには■ボタンを押します。

⑧一時停止の状態では■ボタンを押すと停止になります。点滅中の表示ランプの[◀または▶]ボタンを押すと演奏を再開します。

テープを聞くには (つづき)

頭出し 曲の頭出しをおこないます。

①カセットを入れ、◀または▶ボタンを押して再生する

②▶◀または▶▶ボタンで選曲する

▶▶方向で再生中

- ・今聞いている曲の頭出し
- ・次の曲の頭出し

◀◀方向で再生中

- ・今聞いている曲の頭出し
- ・次の曲の頭出し

③頭出しができると自動的に再生が始まります。

- ・何曲か飛び越えたいときは②と③を繰り返します。

走行モードについて

3つのモードのテープ走行があります。

①**ニ**(一方向モード)

片道だけ再生や録音をし、テープの終わりで停止します。

②**つ**(往復モード)

往復の再生や録音をし、B面のテープの終わりで停止します。

③**回**(エンドレスモード)

連続して再生します。ただし録音時は往復モードと同じ動作となります。

選曲中は◀または▶の表示ランプが点滅します。

録音をするには

— 目的の入力以外の音量調節つまみは必ず最小にしてください。 —

自動録音レベル調節 (ALC) 方式です。

録音する音の音量調節つまみを上げすぎても、適正な音で録音されます。

①電源を入れます

電源

電源切

②録音用のカセットを入れます

カセットの裏面に「ALC」のマークが押はれていることを確かめます。

③録音したい音の音量調節つまみを上げ、適正な音量に調節します

外部入力

音量

④○録音ボタンを押します

録音待機

録音

一時停止

再生

⑤点滅中の表示ランプの[◀または▶]ボタンを押します

録音スタート

再生

録音を停止するには

- ボタンを押します。
- 録音を一時停止するには||ボタンを押します。
- 録音一時停止の状態では、ボタンを押すと停止になります。
- 点滅中の表示ランプの[◀または▶]ボタンを押すと、録音を再開します。

9

添付チューナーユニット(PEW91-UNIT)の組み込みかた

■チューナーユニットの組み込みは、お買上げ販売店にご依頼ください。

チューナーユニットの組み込みかた

①電源スイッチを「切」にし、電源コードを抜きます。

②本機の裏ぶたをはずします。

③左下すみにあるチューナーカバーをはずします。

④チューナーユニットを挿入し、裏のコネクタに確実に差し込んでください。

⑤チューナーユニットの上下をまちがえないようご注意ください。

⑥チューナーユニットの左側についているリボンを隙間に差し込んでください。

⑦このリボンは、チューナーユニットを取りだす時に使用します。

⑧チューナーユニット装着後は、チューナーカバーを元とおりに取り付けてください。

⑨チューナーカバーを取り付けると、チューナーユニットがはずれます。

⑩隙間に差し込む

⑪チャンネルグループ

⑫通常

⑬省電力

周波数の設定のしかた

①次ページの周波数表をもとに設定するグループとチャンネル番号を決めてください。

②小型の○ドライバーを用いて、設定スイッチの矢印をあらかじめ決めたグループおよびチャンネル番号の数字に設定してください。

③ワイヤレスマイクのグループおよびチャンネル番号をチューナーユニットと同じグループおよびチャンネル番号に設定してください。

設定方法は、ワイヤレスマイクの取扱説明書をご覧ください。

動作モードの設定のしかた

チューナーユニットの動作モードを設定します。

通常：AC電源のご使用が多い時設定します。

省電力：乾電池、ニカド蓄電池のご使用が多い時設定します。(ワイヤレスマイクをご使用になっていない時、電池寿命がのびます)

小型のドライバーを用いて、設定してください。

10

添付チューナーユニット(PEW91-UNIT)の組み込みかた (つづき)

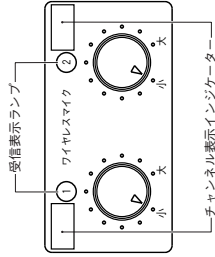
■周波数表

グループ	チャンネル	呼 称	周波数(MHz)
1	1	B11	806.125
	2	B12	806.375
	3	B13	807.125
	4	B14	807.750
	5	B15	809.000
	6	B16	809.500
2	1	B21	806.250
	2	B22	806.500
	3	B23	807.000
	4	B24	807.875
	5	B25	808.500
	6	B26	808.875
3	1	B31	806.625
	2	B32	806.875
	3	B33	807.375
	4	B34	808.250
	5	B35	808.625
	6	B36	809.250
4	1	B41	806.750
	2	B42	807.500
	3	B43	808.000
	4	B44	809.125
	5	B45	809.375
	6	B46	809.750
5	1	B51	807.625
	2	B52	808.125
	3	B53	808.375
	4	B54	808.750
	5	B55	809.625
6	1	B61	807.250

受信表示ランプについて

- 電源投入時
約2秒間点灯した後消灯します。
- 受信時
点灯します。
- グループ/チャンネル設定が誤っている時
点滅します。

- 点滅している時は、グループまたはチャンネル設定スイッヂを正しい位置にしてください。
- それでも点滅している時は、お買上げ販売店またはビクターサービス窓口にお問い合わせください。



チャンネル表示インジケータ(ラベル)について

本機に添付されている、チャンネル表示インジケータ(ラベル)を本機のパネル表面に貼り付けてご使用ください。ワイヤレスマイク1.2に接続したチューナーユニットに対し、貼りまちがないように注意してください。

ワイヤレスチューナーユニットWT-UD84の組み込みかた

- 本機には、ワイヤレスチューナーユニットWT-UD84(別売)を更一台組み込むことができます。
- チューナーユニットの組み込みは、お買上げ販売店にご依頼ください。

添付チューナーユニットの組み込みかたを参考に、①、②、③、④の順でWT-UD84を組み込んでください。

①チューナーユニットの組み込み

②注意
右下に WT-UD84 を組み込んでください。

③動作モードの設定

④チャンネル表示インジケータ(ラベル)の貼り付け

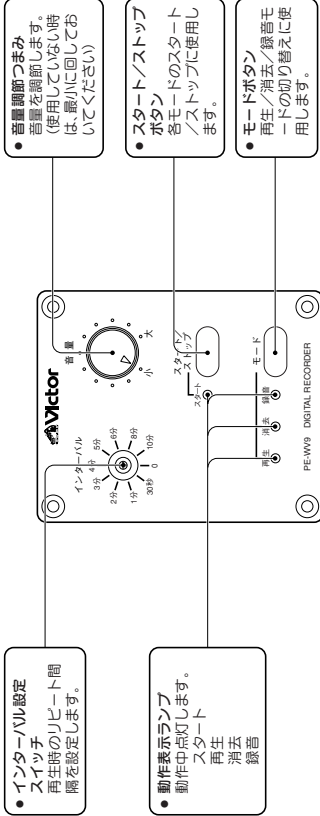
②周波数の設定

ご注意

増設したチューナーユニットのグループ番号は、ワイヤレスマイク1のチューナーユニットと同じ番号に設定してください。チャンネル番号は、異なる番号に設定してください。

各部の名称と働き

PE-WV9



録音をするには

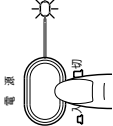
— 目的の入力以外の音量調節つまみは必ず最小にしてください —

自動録音レベル調節(ALC)方式です。

録音する音の音量調節つまみを上げすぎても、適正な音で録音されます。

録音時間は、最大でおよそ3分30秒です。
録音チャンネルは、1チャンネルのみです。

①電源を入れます



②モードボタンを押して消去モードにします

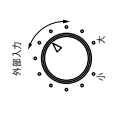


③スタート/ストップボタンを2秒以上押しします。→消去を開始します。

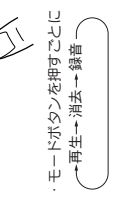


モードボタンを押して録音が変わるときは消去済です。②③を行う必要はありません。

④録音したい音の音量調節つまみを上げ、適正音量に調節します。



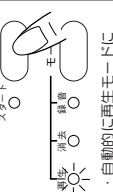
⑤モードボタンを押して録音モードにします。



⑥スタート/ストップボタンを押します。→録音を開始します。



⑦録音を停止するにはスタート/ストップボタンを押します。



著作権について

あなたが放送やレコード、その他の録音物から録音した
ものや、他人の講演などを録音したものは、個人として
楽しむなどの場合は著作権法上、権利者に無断で使用で
きません。

●放送コード、レコード、その他の録音物や他人の講演など
は、音楽の歌詞、楽曲と同じく著作権法により保護されてい
ます。従って、個人使用の範囲を超えて、それらをテープに
録音して、販売・レンタル・譲渡したり、営利のために使用す
る場合には、著作権法上、権利者の許諾が必要です。

●詳しく内容や、著作物に関する許諾のための手続きについ
ては、「日本音楽著作権協会（JASRAC）の本部または最寄
りの支部へお尋ねください。

日本著作権協会

本 部 ☎03(3502)6551
北海道支部 ☎011(221)5088
仙 台 支 部 ☎0196(52)3201
盛 岡 支 部 ☎022(264)2266
旭 川 支 部 ☎048(643)5461
大 宮 支 部 ☎03(3562)4455
東 京 支 部 ☎03(3232)8301
西 京 支 部 ☎045(662)6551
横 浜 支 部 ☎054(254)2821
静 岡 支 部 ☎052(586)1155
中 部 支 部 ☎0762(21)3602
北 陸 支 部 ☎075(244)0134
京 都 支 部 ☎06(244)0351
大 阪 支 部 ☎078(322)0561
神 戸 支 部 ☎082(249)6362
四 国 支 部 ☎0878(21)9191
中 国 支 部 ☎092(441)2285
九 州 支 部 ☎0992(24)6211
鹿 児 島 支 部 ☎098(663)1228
那 覇 支 部

保証とアフターサービスについて

保証の記載内容をご確認と保存について

この商品には、保証書を別途添付しております。保証書はお
買上げ販売店でお渡します。所定事項の記入および
記載内容をご確認いただき、大切に保存してください。

保証期間について

保証期間は、お買上げ日より1年間です。保証書の記載内容
により、お買上げ販売店が修理致します。その他詳細は保証
書をご覧ください。

保証期間経過後の修理について

保証期間経過後の修理については、お買上げ販売店にご相
談ください。修理によって機能が維持できる場合は、お客様
のご要望により有料にて修理致します。

省エネルギーについて

節電のため、使用しないときは電源プラグをコンセントから抜いてください。

商品の廃棄について

この商品を廃棄する場合は、法令や地域の条例にしたがって適切に処理してください。

仕様

※本機の仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。

■PE-W91

電源 AC100V 50/60Hz 単一乾電池 (SUM-1) x8、
ニカド蓄電池NB-291
消費電力 電気用品取締法 29W、AC54W(20W出力時)、
DC1.8A(8W出力時)
最大出力 25W/4Q(AC時)
定拍出力 20W/4Q(AC時)、8W/4Q(DC時)
電池寿命 ニカド蓄電池充電方式 12時間連続電
マンガン乾電池 連続約3時間(音声6Wトーンバースト、ワイヤ
レスマイクx1、カセット使用時)
アルカリ乾電池 連続約10時間(音声6Wトーンバースト、ワイヤ
レスマイクx1、カセット使用時)
ニカド蓄電池 連続約6時間(音声6Wトーンバースト、ワイヤ
レスマイクx1、カセット使用時)
周波数特性 50Hz~15kHz、外部スピーカー出力/4Q
(外部入力、定拍より-10dB出力時)
歪率 5%以下(1kHz、20W/4Q、AC時)
S/N 70dB以上(外部入力、定拍出力比)
有線マイク入力 -56dBs、電圧平衡、複式フォノジャック、通合
マイクインピーダンス600Ω
外部入力 -20dBs、10kΩ以上、不平衡、ピンジャックLR
外部スピーカー出力 4~16Ω、フォノジャック(プラグ差込で内部ス
ピーカーをカット)
外部入力 0dBs、1kΩ以下、不平衡、ピンジャック
ワイヤレス部 800MHz(806.125~809.750MHz、125kHz
ステップ30チャンネルのうち1波を選択
タイパシティブ・ダブルスーパーヘテロダイ
ン内蔵ダイポールアンテナ
20dBμV
受信感度 (変調)1kHz、偏移±5kHz、S/N30dB
S/N 50dB以上(変調)1kHz、偏移±5kHz、60dBμV
入力)

選音ダイヤルマイク 当社製800MHzワイヤレスマイク

カセット部
トラック方式 2トラック1チャンネルモノラル
録音方式 交流バイアス方式
テープ速度 4.76cm/sec
ワイ、フリップター 0.2%/RMS
巻戻し、早送り時間 約120秒(C-60テープ使用時)
動作温度 -5~+40℃
外形寸法 幅320x高さ500x奥行200mm
質量 約6.8kg(電池、デジタルレコーダー含まず)
仕上り ライトグレー
添付物 添付チューナーユニット(PEW91-UNIT) x1
チャンネル表示インジケータ(ラベル) x1
保証書 x1
ピクチャーサービス案内 x1
安全上のご注意 x1

■PE-WV9

音声方式 4ビットADPCM
録音時間 約3分30秒
入力 -10dBs/47kΩ以上、不平衡、連続コネク
CN4
出力 -10dBs/1.5kΩ以下、不平衡、基線コネク
CN4
周波数特性(録音) 50~3000Hz +3、-6dB
歪率1kHz(録音) 5%以下
S/N(録音) 46dB以上
再生インターバル 0/0.5/1/2/3/4/5/6/8/10分
消費電流 DC9V/90mA
外形寸法 幅72x高さ92x奥行164mm(突起物含まず)
質量 約0.35kg
仕上り グレー
添付物 添付物 x1
保証書 x1

お客様ご相談センター

東 京

☎ (03)5684-9311 [代表]

〒113-0033 東京都文京区本郷3丁目14-7 ビクター本郷ビル

大 阪

☎ (06)6765-4161 [代表]

〒543-0028 大阪府天王寺区小橋町10-16 大塚ビクタービル

 **JVC**

日本ビクター株式会社

システム事業部
〒192-8620 東京都八王子市石川町2969-2 電話 (0426) 60-7243 [ダイヤルイン]